

EPICA-esercizi pag.169

8) Inventa alcuni epitetti per Polifemo in base alle sue caratteristiche.

Mostro orrendo

Smisurato pastore

Occhio solitario

10) Cerca il significato dell'aggettivo “ciclopico” e inventa due frasi che lo contengono.

Ciclopico: 1) relativo ai ciclopi 2) colossale, gigantesco, di dimensioni enormi

- Vederti anche solo per un giorno sembra un'impresa ciclopica.
- Gli egiziani, nell'antichità, costruirono opere ciclopiche.
- Ha dovuto fare ricorso alla sua volontà e ad uno sforzo ciclopico per completare i lavori.

Parafrasi dei versi 250 – 260

Dopo che Polifemo ebbe finito i suoi lavori, accese il fuoco e ci chiese: “Chi siete stranieri? Da dove venite? Venite per commercio o vagate senza una meta precisa, come fanno i pirati sul mare i quali arrecano danno a coloro che assalgono rischiando la propria vita?”. Dicendo queste parole ci fece sprofondare nella paura, terrorizzati dalla sua voce tremenda e dalla sua figura. Nonostante ciò riuscii a rispondergli:” Siamo Greci e veniamo da Troia, dopo aver affrontato i venti tra gli abissi del mare”.

COMPRENSIONE

1 Quali informazioni possiamo raccogliere su Polifemo da questo brano? Completa la "carta di identità" qui sotto.

- a. Nome del padre: POSEIDONE
- b. Statura: GIGANTESCA
- c. Voce: TREMENDA
- d. Attività principale: PASTORE
- e. Luogo di abitazione: GROTTA
- f. Atteggiamento verso gli dèi: INCURANTE, NON RISPETTOSO

2 Polifemo chiude l'entrata della sua abitazione con un «grande masso», che neppure «ventidue buoni carri a quattro ruote sarebbero smosso dal suolo». Quale caratteristica del Ciclope viene quindi messa in evidenza?

- A La prudenza
- B La forza fisica
- C La violenza

3 Nel corso della sua visita a Polifemo, Odisseo una volta dice la verità ma poi mente due volte, avendo capito che del Ciclope non si può fidare. Completa le seguenti frasi.

- a. Nel suo primo discorso Odisseo dice la verità, cioè che lui e i suoi compagni SONO GRECI E PRO VENGONO DA TROIA.
- b. La seconda volta invece mente e dichiara che POSEIDONE HA DISTRUTTO LA SUA NAVE.
- c. Alla domanda su quale sia il suo nome infine risponde NESSUNO.

4 L'astuzia di Odisseo si manifesta attraverso altri due stratagemmi, che gli servono a uscire illeso dalla caverna del Ciclope. Quali?

- a. Lo fa ACCENDERE DAI COMPAGNI
- b. Si MISERO SOTTO IL VENTRE DEI MONTANI

ANALISI

5 Nel brano emerge una caratteristica fondamentale della cultura greca: le leggi dell'ospitalità. Quale dio proteggeva gli ospiti? ZEUS

6 Che cosa pensano Odisseo e Polifemo delle leggi di ospitalità? Riporta le loro opinioni qui sotto.

Odisseo ritiene che L'OSPITALITÀ È SACRA E ZEUS POTREBBE VENIRE A RISARCIRE.

Polifemo ritiene che I CICLOPI NON TEMONO ZEUS E LA SUA VENDETTA.

LESSICO E GRAMMATICA

7 Individua tre esempi di epitetti presenti nel brano.

CICLOPE, NESSUNO, (ZEUS),
SIGNORE DELL' EGIDA

8 Prova a inventare alcuni epitetti per Polifemo in base alle caratteristiche di questo personaggio che emergono nel brano.

9 Che cosa significa l'espressione «vagate alla ventura» al verso 253?

- A Viaggiate senza una meta precisa
- B Siete in cerca di avventure

10 Cerca sul vocabolario il significato dell'aggettivo «ciclopico» e inventa due frasi che lo contengano.

11 I tratti più tremendi di questo episodio sono sottolineati da alcune similitudini. In particolare:

- a. I compagni di Odisseo divorati dal Ciclope sono paragonati a CUCCIOLI.
- b. Polifemo che li divora è paragonato a UN LEONE MONTANO.
- c. Il movimento del tronco nell'occhio di Polifemo è paragonato a UN TRAPANO.
- d. Lo sfrigolio dell'occhio di Polifemo è paragonato a AD UNA SCURE NELL'ACQUA GELIDA.

12 Che effetto hanno queste similitudini sulla descrizione degli eventi secondo te?

- A La rendono più viva e intensa
- B La rallentano
- C Creano un distacco tra gli eventi e il lettore
- D Attenuano le scene più terribili

PRODUZIONE

13 **PARAFRASI** Fai la parafrasi dei versi 250-260.

14 Come ti immagini Polifemo? Scrivine una descrizione oggettiva e una soggettiva, con lo scopo di spaventare. Puoi anche provare a descriverlo attraverso un disegno.

COMPETENZE